

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO DLA DZIECI KLAS 1-3 PN. „WESOŁA PSZCZOŁA – JAK MOGĘ POMÓC”

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu są: nauczycielki edukacji wczesnoszkolnej z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 7 w Strzelcach Opolskich tj; Kinga Lechowicz – Dudziak, Dorota Górską oraz Joanna Glik.

II. CELE KONKURSU

1. Głównym celem Konkursu jest upowszechnianie wśród dzieci wiedzy o roli i znaczeniu pszczół zarówno miodnych, jak i dzikich.

2. Konkurs ukierunkowany jest na zagadnienia związane z szeroko pojętą ochroną środowiska, równowagi między gatunkami i prawidłowego działania całego ekosystemu oraz podniesienia i utrzymania walorów estetycznych, a także na pobudzenie u dzieci kreatywności i zainteresowania otaczającą ich przyrodą oraz osobistej odpowiedzialności każdego człowieka za stan środowiska.

III. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas I-III Publicznej Szkoły Podstawowej nr 7 w Strzelcach Opolskich („Uczestnicy”).

2. Konkurs jest jednoetapowy.

3. Warunkami uczestnictwa w Konkursie są:

a) samodzielne wykonanie przez Uczestnika pracy plastycznej, szczegółowo określonej w Rozdziale IV Regulaminu

4. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

IV. PRACA KONKURSOWA

1. Praca musi być inspirowana tematem Konkursu.

2. Praca konkursowa musi być wykonana samodzielnie przez Uczestnika Konkursu:

a) w wymiarze przestrzennym lub płaskim,

b) dowolną techniką z wykluczeniem użycia kredek i flamastrów (np. farbami, wydzieranką, wyklejanką, decoupage, quillingiem itp.),

c) w formacie poziomym lub pionowym na papierze A3 lub A4.

V. TERMIN I MIEJSCE NADSYŁANIA PRAC

1. Zgłoszenia do Konkursu należy dostarczyć do wychowawców klas, a następnie do dnia 21 maja wychowawcy dostarczają wszystkie prace do Organizatorów Konkursu. Praca powinna być podpisana imieniem, nazwiskiem oraz klasą.

2. Prace dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.

VI. KRYTERIA OCENY PRAC I ZASADY PRAC JURY KONKURSU

1. Prace będą oceniane przez Jury powołane przez Organizatora

2. Jury będzie brało pod uwagę: a) związek pracy z tematem i celami Konkursu,

b) kompozycję pracy i estetykę wykonania,

c) oryginalny pomysł i walory artystyczne.

3. Decyzja Jury o wyborze najlepszych prac oraz o przyznaniu nagrody lub wyróżnienia jest ostateczna i nie przysługuje od niej prawo odwołania.